**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA**

Školska 2020/2021.godina

Naziv predmeta: Bosanski jezik i književnost Odjeljenje: Nedjeljni fond časova: 3\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mjesec  | Tema  | Ishodi Na kraju (po završetku) teme učenik će bitiu stanju da: | R.B. nastavnejedinice | Nastavne jedinice | Tipčasa | Međupredmetno povezivanje | Evaluacija isplaniranog nakon ocjenjivanja |
|  S e p t e m b a r | I I I I II II II III II II III  | -obrazlaže i potkrepljuje svoje stavove-prepoznaje i koristi književno-jezičke termine;interpretira književni tekst koristi termine iz književne teorije i nauke o jeziku-prepoznaje i razumije obilježja književnih rodova i vrsta-učenik iznosi svoje mišljenje o pročitanom tekstu i obrazlaže svoje razumijevanje pročitanog teksta-zna historijski kontinuitet bosanskoga jezika-zna mjesto bosanskoga jezika u jezičkoj porodici-razlikuje književni (standardni) jezik od dijalekta | 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13. | Upoznavanje učenika sa nastavnim planom i programom.Inicijalni testGovorna vježba: Upoznaj sebeVrste umjetnostiKnjiževnost kao umjetnost riječiAnaliza domaćeg zadatkaKnjiževni rodovi i vrste (osnovni pojmovi)Književnoumjetnički tekst: Musa Ćazim Ćatić *Fatima Ez-Zehra*Pripovjedački umjetnički tekst: Ahmed Muradbegović *Post*Historija jezika do kraja XV stoljećaHistorija jezika do kraja XV stoljećaJezik kao sredstvo sporazumijevanja (jezici u svijetu)Jezička norma i standardizacija | Uvodni časOBNV ONGONGVONGONGONGONGUGONGONG | Historija, umjetnost, vjerska nastavaStrani jeziciSrpski kao nematernji, likovna i muzička kulturaSrpski kao nematernjiSrpski kao nematernji, likovna i muzička kulturaSrpski kao nematernji, likovna i muzička kulturaSrpski kao nematernji, historijaSrpski kao nematernji, strani jezici, biologijaSrpski kao nematernji |  |

 Datum predaje: Predmetni nastavnik: