**”**

**MJESEČNI PLAN RADA ZA APRIL**

Školska 2021/2022

Naziv predmeta: **Bosanski jezik sa elementima nacionalne kulture**

Razred**: I** Nedeljni broj časova:2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nastavne**  **Teme** | **R.b.**  **časa** | **Ishodi prema obrazovnim standardima** | **Nastavni sadržaji** | **Tip časa** | **Oblik rada** | **Nastavne metode** | **Nastavna sredstva** | **Kompetencije** | **Evaluacia** |
| I | 52. | Učenik će biti u stanju da:  sluša kratke tekstove različitih vrsta primjerene uzrastu, prepoznaje i usvaja informacije, bogateći znanja, maštu i rječnik; - razvija naviku za upotrebu književnog jezika u govoru; - razvija pravilno usmeno izražavanje; - upoznaje i njeguje bošnjačku kulturnu baštinu. Recituje naučene pjesme, I aktivno učestvuje u razgovoru o obrađenim tekstovima. | Šta je pozorište? | Obrada | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna, | Računar, table, marker, | Komunikativna, za saradnju,  za ljudska prava, za rešavanje problema  za odgovoran odnos prema zdravlju i okolini |  |
| I | 53. | ,,Lisica i gavran“ – Narodna basna | Obrada | Individualni  Frontalni  Rad u grupi | Pisanih radova,  rad na tekstu | Računar, table, marker, |
| I | 54. | ,,Lisica i gavran“ – Narodna basna | Utvrđivanje | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna | Računar, table, marker, |
| II | 55. | *Dramatizacija obrađenih tekstova* | Vježbanje | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška, | Računar, table, marker, |
| I | 56. | Čas čitanja | Vježbanje | Individualni, | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna, | Računar, table, marker, |  |
| III | 57. | Sistematizacija gradiva | Provjera | Individualni, | Pisanih radova,  rad na tekstu | Računar, table, marker, |  |