**MJESEČNI PLAN RADA ZA APRIL**

Školska 2021/2022

Naziv predmeta: **Bosanski jezik sa elementima nacionalne kulture**

Razred**: V** Nedeljni broj časova:2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nastavne**  **Teme** | **R.b.**  **časa** | **Ishodi prema obrazovnim standardima** | **Nastavni sadržaji** | **Tip časa** | **Oblik rada** | **Nastavne metode** | **Nastavna sredstva** | **Kompetencije** | **Evaluacia** |
| I | 52. | Umije prepričati osnovnu sadržinu djela, izdvojiti glavne motive, likove i temu djela.  Razlikuje usmenu od autorske književnosti.  Sastavlja složeniji pisani ili govoreni tekst služeći se opisom, pripovijedanjem i izlaganjem u skladu sa zadatom temom: sastavlja govorni i pisani tekst povodom tumačenja jednostavnijega književnoga djela.  Primjenjuje naučeno iz oblasti gramatike. | *Srebrna česma* – Džemaludin Latić | Obrada | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna, | Računar, table, marker, | Komunikativna, za saradnju,  za ljudska prava, za rešavanje problema  za odgovoran odnos prema zdravlju i okolini |  |
| I | 53. | *Život i običaji Bošnjaka* | Utvrđivanje | Individualni, frontalni, | Pisanih radova,  rad na tekstu | Računar, table, marker, |
| II | 54. | Glagoli – značenje i vrste | Utvrđivanje | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna | Računar, table, marker, |
| II | 55. | ,,Pet zrelih krušaka” – Vilijam Sarojan | Obrada | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška, | Računar, table, marker, |
| II | 56. | ,,Hrt“ – Ćamil Sijarić | Obrada | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna, | Računar, table, marker, |  |
| II | 57. | Sidtrmatizacija gradiva | Provjera | Individualni, | Pisanih radova,  rad na tekstu | Računar, table, marker, |  |