**MJESEČNI PLAN RADA ZA NOVEMBAR**

Školska 2021/22.

Naziv predmeta**: Bosanski jezik sa elementima nacionalne kulture** Razred: VII Nedeljni broj časova: 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nastavne**  **teme** | **R.b.**  **časa** | **Ishodi prema obrazovnim standardima** | **Nastavni sadržaji** | **Tip časa** | **Oblik rada** | **Nastavne metode** | **Nastavna sredstva** | **Kompetencije** | **Evaluacia** |
| I | 19. | Umije prepričati osnovnu sadržinu djela, izdvojiti glavne motive, likove i temu djela.  Razlikuje usmenu od autorske književnosti.  Razlikuje promenljive od nepromenljivih riječi i imenuje vrste riječi.  Sastavlja složeniji pisani ili govoreni tekst služeći se opisom, pripovijedanjem i izlaganjem u skladu sa zadatom temom: sastavlja govorni i pisani tekst povodom tumačenja jednostavnijega književnoga djela.  Upotrebljava ravnopravno oba pisma dajući prednost latinici. | ,,Razbolje se gondže Mehmed”- Narodna romansa | Obrada | Grupni  Individualni  Frontalni | Dijaloška  Monološka  Metoda ponavljanja | Nastavni listići | Komunikativna, za saradnju,  za ljudska prava, za rešavanje problema  za odgovoran odnos prema zdravlju i okolini |  |
| I | 20. | ,,Razbolje se gondže Mehmed“- Narodna romansa | Utvrđivanje | Grupni  Individualni  Frontalni | Demonstrativna  Monološka  Dijaloška | Računar |
| II | 21. | Prosti glagolski oblici | Utvrđivanje | Grupni  Individualni  Frontalni | Monološka  Dijaloška | Računar |
| II | 22. | Složeni glagolski oblici | Utvrđivanje | Individualni | Monološka | Ilustracije |
| II | 23. | Test – BLIC TEST | Provjera | Grupni  Individualni | Monološka  Dijaloška | Nastavni listići |
| I | 24. | ,,Bošnjačka nevjesta“- Ferid Muhić | Obrada | Grupni  Individualni | Monološka  Dijaloška | Nastavni listići |
| I | 25. | ,,Bošnjačka nevjesta”- Ferid Muhić | Utvrđivanje | Grupni  Individualni  Frontalni | Tekstualnu  Monološka  Dijaloška | Nastavni listići |
| I | 26. | ,,Pismo koje nikom nisam poslao”- Alija Dubočanin | Obrada | Individualni | Tekstualna | Papiri |
| 27. | Recitovanje naučenih pjesama | Provjera | Individualni  Frontalni  Grupni | Dijaloška  Monološka | Nastavni listići |