**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA**

ZA MJESEC**: septembar 2021/2022.** godine

Naziv predmeta: **Bosanski jezik i književnost** Razred: **I** Nedjeljni fond časova: **3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavna tema | Red. broj časa | Nastavna jedinica | Tip časa | Oblik rada | Metod  rada | Ishodi | Međupredmetno povezivanje i kompetencije | Način organizacije nastave onlajn (platforma koja se koristi, način komunikacije sa učenicima |
| Uvodni čas  Teorija književnosti  Teorija književnosti  Teorija književnosti | **1.**  **2.**  **3.**  **4.**    **5.**  **6.**  **7.**  **8.**  **9.**  **10.**  **11.**  **12.**  **13.** | Upoznavanje učenika sa nastavnim planom i programom.  Govorna vježba: Upoznaj sebe  Vrste umjetnosti  Književnost kao umjetnost riječi  Inicijalni test  Književni rodovi i vrste (osnovni pojmovi)  Književnoumjetnički tekst: Musa Ćazim Ćatić *Fatima Ez-Zehra*  Jezik kao sredstvo sporazumijevanja (jezici u svijetu)  Nauka o knjževnosti  Poezija i stvarnost (izbor)  Pripovjedački umjetnički tekst: Ahmed Muradbegović *Post*  Analiza domaćeg zadatka  Historija jezika do kraja XV stoljeća | V  ONG  ONG  V  ONG  ONG  ONG  ONG  ONG  ONG  UG  ONG | F  F  F  F  I  F  F  F  F  F  F  F  F | MM, DM  MM, DM,  MM, DM, TM  MM, DM, MD  MM, DM, TM  MM, DM, MD  MM, DM, TM  MM, DM, TM  MM, DM, TM  MM, DM, TM  MM, DM, TM  MM, DM, MD | učenik se u komunikaciji služi standardnim jezikom  prepoznaje i razumije obilježja književnih rodova i vrsta  objašnjava sadržaj, namjenu i funkciju ponuđenoga teksta  prepoznaje i koristi književno-jezičke termine; interpretira književni tekst  sastavi složeniji tekst, koristeći se opisom i pripovijedanjem.  zna historijski kontinuitet bosanskoga jezika | historija, geografija, umjetnost, psihologija, informatika, unutarpredmetna, srpski kao nematernji jezik | učionica/tims |

Datum:01. 9. 2021.godine Predmetni nastavnik: ma Elvira Đekić